

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДОНЕЦКИЙ ТЕХНИКУМ ХИМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ФАРМАЦИИ»

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

*[Подпись]*  
Н.Ю. Бойкив

« *30* » *08* 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор техникума

*[Подпись]*  
М.Б. Экбер

« *30* » *08* 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.07 (В) РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по специальности 33.02.01 Фармация

2022 г.

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 (В) Русский язык и культура речи разработана в соответствии с требованиями:

- 1) Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26 августа 2015 г. № 430;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. № 501 (с изменениями и дополнениями от 9 апреля, 24 июля 2015 г.)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

Разработчик:

Чмиль О.В., преподаватель ГБПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации», специалист первой квалификационной категории

Рецензенты:

1. Майоренко Т.Н., преподаватель ГБПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации», специалист высшей квалификационной категории, преподаватель-методист
2. Олышанская Л.А., заведующий учебно-методическим кабинетом ГБПОУ «Донецкий государственный колледж пищевых технологий и торговли», специалист высшей квалификационной категории, преподаватель-методист

Одобрена цикловой комиссией

социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 г.

Председатель цикловой комиссии

Рабочая программа переутверждена на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой комиссии

Рабочая программа переутверждена на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой комиссии

Рабочая программа переутверждена на 20\_\_/20\_\_ учебный год

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой комиссии

Т.Н. Майоренко

Т.Н. Майоренко

Т.Н. Майоренко

Т.Н. Майоренко

## СОДЕРЖАНИЕ

|  | Стр. |
|--|------|
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  | 4    |
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | 5    |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 7    |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ           | 12   |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 14   |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.07(В) Русский язык и культура речи предназначена для изучения в профессиональных образовательных учреждениях, реализующих Программу подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 33.02.01 Фармация.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения программ ППССЗ на базе основного общего образования.

Программа дисциплины ОГСЭ.07(В) Русский язык и культура речи направлена на осознание обучающимися различий между языком и речью, глубоко осмысленная функция языка как средство выражения понятий, мыслей, средства общения между людьми.

### *Цель изучения:*

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Содержание программы ОГСЭ.07(В) Русский язык и культура речи направлено на достижение следующих **задач:**

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07(В) Русский язык и культура речи является частью Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 33.02.01 Фармация в соответствии с требованиями:

- 1) Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26 августа 2015 г. № 430;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. № 501 (с изменениями и дополнениями от 9 апреля, 24 июля 2015 г.).

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина ОГСЭ.07(В) «Русский язык и культура речи» является вариативной частью общего гуманитарного и социально-гуманитарного учебного цикла ППССЗ базовой подготовки по специальности 33.02.01 Фармация

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения вариативной части учебного цикла обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

В результате изучения вариативной части учебного цикла обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **общих компетенций (ОК)**, включающих в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение своей квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку

#### **1.4 Количество часов, отведенное на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальной учебная нагрузка обучающегося 50 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>50</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>                                  | <b>34</b>          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                                       | <b>16</b>          |
| <i>в том числе:</i>  |                    |
| выполнение упражнений  | 8                  |
| конспектирование   | 2                  |
| подготовка докладов, презентаций   | 4                  |
| Выписывание из любимого фильма пословиц, поговорок, выражений, афоризмов, фразеологизмов | 2                  |
| <b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине – дифференцированный зачет</b>           |                    |

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.07(В) Русский язык и культура речи

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) <i>(если предусмотрены)</i> | Объем часов  | Уровень освоения |   |
|--|--|--|------------------|---|
| 1  | 2  | 3  | 4                |   |
| <b>Раздел 1 Введение. Современный статус русского языка. Культура речи</b> |  | <b>2</b>   |                  |   |
| <b>Тема 1.1<br/>Язык и речь.<br/>Культура речи</b>                         | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>   |                  |   |
|  | 1  | Русский национальный язык в историческом развитии.   | 2                | 2 |
|  |  | Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка.  |                  |   |
|  |  | Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. |                  |   |
|  |  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
|  |  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
|  |  | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
|  |  | Самостоятельная работа обучающихся <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
| <b>Раздел 2. Нормы современного литературного языка</b>                    |  | <b>34</b>  |                  |   |
| <b>Тема 2.1<br/>Фонетические и орфоэпические нормы русского языка</b>      | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>   |                  |   |
|  | 1  | Выполнение тренировочных упражнений по теме «Фонетика. Понятие фонемы. Звуки речи. Слоги. Ударение. Фонетическая транскрипция».  | 2                | 2 |
|  |  | Аллитерация, ассонанс.   |                  |   |
|  |  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>   |                  |   |
|  |  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
|  |  | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>   | -                |   |
|  |  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>2</b>         |   |
|  |  | Составить структурно-логические схемы, раскрывающие смысл понятий: Фонетика. Понятие фонемы. Звуки речи. Слоги. Ударение. Фонетическая транскрипция. Аллитерация, ассонанс.  | 2                |   |
| <b>Тема 2.2</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>   |                  |   |



|  |  |  |          |   |
|--|--|--|----------|---|
| <b>Лексические нормы русского языка</b>  | 1  | Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия).   | 2        | 2 |
|  |  | Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи.  |          |   |
|  |  | Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи.  |          |   |
|  |  | Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм.  |          |   |
|  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i> |  | -        |   |
|  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i> |  | -        |   |
|  | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>   |  | -        |   |
| Самостоятельная работа обучающихся <i>(не предусмотрено)</i>                                   |  | -  |          |   |
| <b>Тема 2.3 Фразеологические нормы русского языка</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>           |  | <b>5</b> | 2 |
|  | 1  | Фразеологизмы и их разновидности.  | 2        |   |
|  |  | Стилистические функции фразеологизмов.   |          |   |
|  |  | Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов. |          |   |
|  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i> |  | -        |   |
|  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i> |  | -        |   |
|  | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>   |  | -        |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>      |  | <b>3</b> |   |
| Выписать из любимого фильма пословицы, поговорки, крылатые выражения, афоризмы, фразеологизмы. |  | 3  |          |   |
| <b>Тема 2.4 Нормы русского правописания</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>           |  | <b>8</b> |   |
|  | 1  | Правописание гласных и согласных.  | 2        |   |
|  |  | Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.  |          |   |
|  | 2  | Правописание приставок.  | 2        |   |
|  | 3  | Правописание суффиксов и окончаний самостоятельных частей речи. Правописание сложных слов.   | 1        |   |
| Правописание и употребление служебных частей речи.   |  |  |          |   |

|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
|  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -         | 2 |
|  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -         |   |
|  | <b>Классная контрольная работа №1</b>  | <b>1</b>  |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>2</b>  |   |
|  | Законспектировать тему «Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка»   |           |   |
| <b>Тема 2.5<br/>Морфологические нормы русского языка</b>     | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>  | 2 |
|  | 1 Части речи (самостоятельные и служебные).  | 2         |   |
|  | Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий).   |           |   |
|  | Наречие и категория состояния.   |           |   |
|  | Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы).  |           |   |
|  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -         |   |
|  | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -         |   |
|  | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>   | -         |   |
| Самостоятельная работа обучающихся <i>(не предусмотрено)</i> | -  |           |   |
| <b>Тема 2.6<br/>Синтаксические нормы русского языка</b>      | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>13</b> | 2 |
|  | 1 Словосочетание, простое предложение. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении.   | 2         |   |
|  | 2 Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения (неуместный эллипсис); смещенные синтаксические конструкции; незавершённость синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения. | 2         |   |
|  | 3 Сложное предложение. Сложное предложение и его виды (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи.   | 2         |   |
|  | Способы передачи чужой речи.   |           |   |
|  | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>   | -         |   |

|   |   |   |          |   |
|---|---|---|----------|---|
|   | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>  | -   |          |   |
|   | Контрольные работы <i>(не предусмотрено)</i>  | -   |          |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>7</b>  |          |   |
|   | Составление конспекта по теме «Синтаксические нормы». Выполнение упражнений.  | 4   |          |   |
|   | Подготовить доклад на тему: Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). | 3   |          |   |
| <b>Раздел 3. Функциональные стили русского языка</b>    |   | <b>12</b>   |          |   |
| <b>Тема 3.1<br/>Функциональные стили русского языка</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>12</b>   |          |   |
|   | 1   | Официально-деловой стиль речи: черты, сфера применения, языковые особенности.<br>Нормы речевого этикета в деловом общении.  | 2        | 2 |
|   | 2   | Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания.<br>Составление деловых документов. Оформление автобиографии, резюме, характеристики, заявления, доверенности, расписки, объяснительной записки, объявления, протокола. | 2        |   |
|   | 3   | Научный стиль речи. Составить: аннотацию, отзыв, реферат, тезисы, титульную страницу курсовой работы.   | 2        |   |
|   | 4   |   | 2        |   |
|   | 5   | Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Жанры публицистики. Реклама. Ораторская речь.<br>Спор, диспут, дискуссия, полемика.   | 1        |   |
|   |   | Лабораторные занятия <i>(не предусмотрено)</i>  | -        |   |
|   |   | Практические занятия <i>(не предусмотрено)</i>  | -        |   |
|   |   | <b>Классная контрольная работа № 2</b>  | <b>1</b> |   |
|   |   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>2</b> |   |
|   |   | Подготовить доклад, презентацию на тему: Функциональные стили литературного языка.  | 2        |   |
|   |   | <b>Дифференцированный зачет</b>   | <b>2</b> |   |
|   | <b>Всего</b>  | <b>50</b>   |          |   |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Филологических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета:

- шкафы для хранения учебно-наглядных пособий и книг
- классная доска
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;

Технические средства обучения: мультимедийная установка.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебно-методической литературы**

###### **1. Основные источники**

- 1.1. Авдина А.И. Культура речи: практикум. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2021.
- 1.2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. – Ростов на Дону: Феникс, 2015.
- Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. – Москва: Издательский центр «Академия», 2007.

###### **2. Дополнительная литература**

- 2.1. Введенская Л.А., Черкашева М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на- Дону: Феникс, 2012.
- 2.2. Дмитриева О.И. Речеведение: учеб. пособие. – Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2014.
- 2.3. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка.- Москва: Издательство Юрайт, 2013.

2.4. Нестерова Н.Г. Фащанова С.В. Фонетика современного русского языка: учебное пособие. – Томск: издательство Томского государственного университета, 2020.

2.5. Рябкова Н.И. Основы культуры русской речи: практикум. – Москва: Директ-Медиа, 2020.

2.6. Позднякова Е.Ю. Русский язык и культура общения. – Барнаул: Издательство АлтГТУ, 2020 [электронное издание]

### **3. Интернет-ресурсы**

3.1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа: <http://gramota.ru>

3.2. Филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>

3.3. Педагогический портал. – Режим доступа: <http://www.pomochnik-vsem.ru>

3.4. Электронные словари, энциклопедии, библиотеки и лингвистические ресурсы.– Режим доступа: <http://www.slovari.ru>

3.5. Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе.– Режим доступа: <http://ege.edu.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Итоговый контроль осуществляется в форме дифференцированного зачета.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Основные показатели оценки результата<br/>(формы и методы контроля и оценки)</b>  |
|--|--|
| <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li><li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>- применять в практике речевого общения основные</li></ul> | <p><b>Текущий контроль качества</b> обучения осуществляется в устной и письменной формах:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а) проверка осуществления конспектирования и реферирования научно-методической и учебной литературы при выполнении системы самостоятельных работ по лекционному курсу;</li><li>б) проверка качества сбора дополнительных материалов,</li><li>в) защита рефератов, докладов, презентаций,</li><li>г) проверка творческих заданий: эссе, рисунков, плакатов, кроссвордов.</li></ul> <p>Контроль осуществляется посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а) проведения экспресс - опросов,</li><li>б) фронтальных устных опросов,</li><li>ж) тестирования по отдельным темам или блокам тем.</li></ul> <p>Периодический (рубежный) контроль:<br/>в виде письменных контрольных работ (в том числе тестовых) как</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul> | <p>результат освоения ведущих тем и разделов дисциплины.</p> <p>Промежуточный контроль в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) устных зачетов по теме или блоку тем,</li> <li>б) контрольных работ,</li> <li>в) контрольных тестовых заданий,</li> <li>г) обязательной контрольной работы.</li> </ul> <p><b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине - дифференцированный зачёт</b></p> |
|---|---|